

AÑO ACADÉMICO : 2014

BIMESTRE : II

SEGUNDO GRADO

En el presente bimestre se desarrollarán los siguientes conocimientos:

ÁREA: COMUNICACIÓN

CONOCIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> • El chat. • La comunicación asertiva. • La exposición. • La entonación y el ritmo. • El diálogo. • El cuento popular • El prólogo, la presentación y la introducción. • Estrategias de lectura: la formulación de preguntas a un texto. • El diálogo en la narración. • El sintagma o grupo nominal. • La estructura del sujeto. Concordancia entre sujeto y verbo. Oraciones impersonales. • Categorías gramaticales variables: sustantivos, adjetivos y determinantes. • Clases de palabras por la ubicación del acento. • La tilde en diptongos y triptongos. La tilde en hiatos. • La secuencia narrativa lineal y no lineal. • La crónica periodística. • La revista manuscrita. • La infografía y la caricatura. • Los monosílabos. <p>Lecturas extra clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>"Templado"</i>. Jorge Eslava. • <i>"La invención de Morel"</i>. A. Bioy Casares. • <i>"Cinco para las nueve y otros cuentos"</i>. Alonso Cueto. • <i>"Cartas de Claret"</i>

ÁREA: COMUNICACIÓN

SUBÁREA: RAZONAMIENTO VERBAL

CONOCIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> • Series verbales. • Analogías. • Polisemia. • Hiperónimos e hipónimos. • Homonimia y paronimia..

ÁREA: MATEMÁTICA

CONOCIMIENTOS
<p>POLINOMIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría de exponentes. • Clases y operaciones de polinomios. • Productos notables. <p>FACTORIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por término común. • Factorización de binomios.

- Factorización de trinomios.
PROPORCIONALIDAD NUMERICA
- Razones y proporciones.
- Magnitudes directa e inversamente proporcionales.
- Reparto directa e inversamente proporcionales.
- Porcentajes.
- Regla de tres compuesta.

ÁREA: MATEMÁTICA

SUBÁREA: RAZONAMIENTO MATEMÁTICO

CONOCIMIENTOS

- Fracciones y decimales
- Operadores matemáticos.
- Cortes, estacas y campanadas.
- Ecuaciones de primer grado.

ÁREA: PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS

CONOCIMIENTOS

- El desarrollo de la sexualidad.
- La definición de la identidad sexual.
- Actitudes y decisiones sobre la sexualidad.
- Las influencias del entorno trujillano en el desarrollo de la sexualidad.
- Mitos sobre la sexualidad en la localidad, región y país.
- Factores que propician el consumo de drogas.
- Consecuencias del consumo de drogas.
- Camino a la adicción. Tipos de adicciones en la adolescencia.
- La ludopatía en la adolescentes: los juegos y las redes sociales
- Promovemos hábitos saludables en el colegio.

ÁREA: CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE

CONOCIMIENTOS

- Características, funciones y clasificación de los alimentos y nutrientes. Valor energético.
- Estructura y funcionamiento del aparato digestivo humano. Digestión en animales.
- Estructura y funciones del sistema circulatorio, respiratorio y excretor humano.
- La circulación, respiración y excreción en animales y plantas.
- Estructura y funcionamiento del sistema linfático-inmunológico en el ser humano. La inmunidad.
- Funciones de relación: La coordinación nerviosa, la neurona y la sinapsis.

PRÁCTICAS DE LABORATORIO:

- Sistema digestivo de mamíferos
- Observación de corazón de res
- Modelo de sistemas circulatorios
- Medimos la presión arterial
- Absorción de agua y transpiración en plantas
- Análisis de video: Osmosis Jones
- Observación de pulmones de mamífero
- Sistemas respiratorios de animales
- Capacidad respiratoria
- Modelo de funcionamiento de pulmones.

ÁREA: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

CONOCIMIENTOS

- El surgimiento de los Incas.
- La expansión del territorio Inca.
- La economía Inca.
- La sociedad Inca.
- La caída del Tahuantinsuyo.
- La administración del Tahuantinsuyo.
- Logros culturales de los Incas.
- La cosmovisión andina.
- El desarrollo cultural en Mesoamérica.
- El legado de los Mayas.
- La cultura Azteca.

ÁREA: FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA

CONOCIMIENTOS

- Discriminación en el Perú: discriminación racial, étnica y de género.
- Inclusión social: respeto e igualdad
- La exclusión. La inclusión social
- Habilidades sociales. Liderazgo juvenil
- Propiedad individual y bien común. Derechos y deberes de los ciudadanos con respecto a los espacios públicos.
- ¿Cómo prevenir los accidentes de tránsito?
- Causas de los accidentes de tránsito
- Proyecto participativo: aplicación

ÁREA. EDUCACIÓN RELIGIOSA

CONOCIMIENTOS

- El sí de María; un misterio de encarnación.
- Corpus Christi: La Eucaristía
- Las diversas apariciones de Jesús Resucitado.
- La presencia del Espíritu Santo en la obra de Jesucristo. (Pentecostés y las Primeras Comunidades Cristianas).
- Los Mártires Claretianos (concurso)
- Claret y el concilio Vaticano I
- Valoración y defensa de toda forma de vida.
- Defensa de la dignidad y los derechos de toda persona.
- Aceptación de las diferencias: todos somos distintos pero importantes para el Plan de Dios.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

CONOCIMIENTOS

- La activación corporal; ejercicios para la movilidad articular.
- La aceleración de la frecuencia cardiaca: actividades lúdicas.
- Salud corporal: relación entre higiene
- Relación espacio tiempo.
- Las actividades gimnásticas: diferencias entre coordinación, equilibrio y agilidad.
- Juegos y deportes
- Juegos tradicionales

VÓLEY

- Pases: Voleo
- Recepción: Antebrazo
- Acciones combinadas
- Saques: Bajo mano y Tenis.
- El mate.

- Sistema de ataque.
- Sistema defensivo.
- Reglas oficiales
- Practica en el juego

ÁREA: COMPUTACIÓN

CONOCIMIENTOS

- Tablas: Estructura
- Frameset: Frame , Propiedades , Usos
- Inserción de sonidos
- Inserción de videos

ÁREA: ARTE

CONOCIMIENTOS

Banda

- Concepto y ejecución de Alteraciones: (Sostenidos y Bemoles)
- Concepto y ejecución de Signos de prolongación: (Puntillo, Ligadura y calderón)
- Concepto y ejecución de Solfeo: (Cantado, Ritmito)

Danza

- Expresión corporal: comunicación por el movimiento, tono muscular y fuerza corporal.
- Juegos de improvisación danzaria: ejercicios previos a la danza.
- Danza folklórica: clasificación (agrícolas, festivas y ganaderas).
- Elementos de la danza: forma, estructura, mensaje, carácter.
- Representación de danzas locales.
- Figuras coreográficas.
- Elemento básico para la realización de la danza.

Música

- Elementos de la música: Ritmo y melodía.
- Frases rítmicas: creación de ritmos.
- El compás: compases simples, barras divisorias de compás.
- Escala musical: escala diatónica de do mayor.
- Repertorio.
- Ejecución musical.

Manualidades

- Factor de los cuerpos.
- Colores acrílicos.
- Técnica del craquelado.

Pintura

- El factor de los cuerpos.
- El bodegón simple con armonía cálida y fría.
- El bodegón simple con armonía quebrada.

Teatro

- Juegos dramáticos.
- El teatro: concepto, historia.
- Recursos del actor.
- Juegos de integración.
- Requerimientos básicos para la preparación del actor.
- Improvisación.
- Juego de roles.
- Dramatizaciones con situaciones de la vida cotidiana.
- La pantomima: el mimo.

ÁREA: INGLÉS

CONOCIMIENTOS

ELEMENTAL:

- Lugares en la ciudad.
- Lectura: “Visita a Roma – La ciudad eterna”
- Can /Can’t
- THERE IS /THERE ARE: forma afirmativa, interrogativa y negativa.
- There are – how many

INTERMEDIO:

- Ordena alimentos en un restaurante.
- Tecnología.
- Preguntas con WH.
- HAVE– HAS.
- Vocabulario relacionado a actividades de ocio, objetos del hogar, alimentos.
- Want + infinitive.
- Like + gerund/infinitive.
- Can (posibilidad).

AVANZADO

- Actividades pasadas.
- Descripción de la casa con pronombres relativos.
- El pasado simple.